

# Fiche de jeu

## 1. Présentation du jeu

Titre du jeu	Racontez une histoire
Types d'attention et fonctions exécutives ciblés	<b>Planification</b> En mode multi-joueurs. Les joueurs doivent écouter, anticiper ce qu'ils vont dire et respecter le schéma narratif.
Canal utilisé	<b>Auditif</b>

## 2. Fiche technique

### Jeu de société :

- **Inspiré de :** Création
- **Description :** Jeu compétitif
- **Contenu :** Règles du jeu, 6 enveloppes (numérotées de 1 à 6) qui contiennent chacune des cartes.
  - Enveloppe 1 : Il était une fois... (situation initiale)
  - Enveloppe 2 : Mais un jour... (élément déclencheur)
  - Enveloppe 3 : Alors... (quête du héros)
  - Enveloppe 4 : Malheureusement... (obstacle)
  - Enveloppe 5 : Heureusement ... (aide)
  - Enveloppe 6 : C'est qu'à la fin ... (situation finale)
- > vérifier les noms des étapes / ajouter des éléments sur les cartes # 1
- **Nombre de joueurs :** 2, 3 ou 6 joueurs
- **Âge :** 10 à 99 ans
- **Durée :** libre

## 1. Description du jeu

**Principe du jeu :** Ecouter et contribuer à inventer une histoire en respectant le schéma narratif.

**Mise en place :** Placer les dans enveloppes dans l'ordre (de 1 à 6) sur la table.

### Règles et déroulement du jeu

- Chacun son tour, les joueurs piochent une carte et la placent sur l'enveloppe correspondante
- Le premier joueur (désigné ou tiré au sort) commence à raconter l'histoire
- Les suivants la continuent chacun son tour, étape par étape
- L'histoire doit suivre une continuité logique

La partie se termine lorsque l'histoire est achevée

**Variantes :**

Il est possible de jouer en mode compétitif avec plusieurs équipes/personnes qui s'affrontent. Lorsque chacun joue pour soi nous sommes dans de la planification. Chaque équipe/chacun raconte une histoire complète en respectant les mêmes principes. On vote à la fin pour désigner la meilleure histoire et donc le/les vainqueur(s).

**Intérêt pédagogique**

Prise de parole en public, français (types de récit, analyse de texte, grammaire, vocabulaire...), histoire de la littérature.

**Intérêt pour le TDA/H**

Cette activité nécessite d'écouter attentivement ce que disent les précédents et anticiper (donc planifier) ce qu'on va dire ensuite. Un enfant avec TDA va probablement fonctionner également en attention divisée et va regarder plusieurs éléments en même temps.

3. **Photos**

