

Fiche de jeu

1. Présentation du jeu

Titre du jeu	Pierre et le loup
Types d'attention et fonctions exécutives ciblés	Attention soutenue (Attention divisée)
Canal utilisé	Auditif

2. Fiche technique

Jeu de société :

- **Création**
- **Description** : Jeu de loto auditif sur le thème de Pierre et le loup.
- **Contenu** : 4 cartes de jeu loto et des 28 cartes symboles (4 cartes Loup, 4 cartes Pierre, 4 cartes Chasseur, 4 cartes Oiseaux, 4 cartes Chat, 4 carte Grand-père, 4 cartes Canard).
- **Nombre de joueurs** : 2 à 4 joueurs
- **Âge** : à partir de 6 ans
- **Durée** : 10 minutes

3. Description du jeu

Mise en place : Poser une carte loto devant chaque joueur et distribuer 7 cartes représentant chaque symbole aux joueurs.

Principe du jeu :

Couvrir la carte loto avec le symbole correspondant au son entendu.

Déroulement et fin de partie :

L'animateur passe successivement un son correspondant à un personnage/animal de l'histoire de Pierre et le loup.

Quand le son correspond à un symbole (par exemple le chat) et qu'il l'a sur sa carte loto, il le couvre avec la carte symbole correspondante.

Le gagnant est celui qui a recouvert sa carte loto en premier.

Intérêt pédagogique

Ce jeu permet le savoir-écouter, un éveil à la musique et l'identification de différents instruments de musique.

Intérêt pour le TDA/H

Ce jeu nécessite de mobiliser ses ressources attentionnelles pour répondre à un stimulus, ici auditif.

Il fait appel à l'attention soutenue (si l'activité dure longtemps et que de nombreux sons sont proposés) et à l'attention divisée car il est nécessaire d'être attentif à la fois aux sons et aux images sur les cartes.

Associer un son à une image qui ne représente pas l'instrument demande également une certaine flexibilité mentale.

Variante

Une variante peut être proposée en distribuant les cartes des instruments de musique et non des personnages de l'histoire.

4. Photos

